

# Les formations du SN RÉCIT FAD

11 juin 2020, 20h

Enseigner  
à distance!



## SYNCHRONES OU ASYNCHRONES POUR APPRENDRE À DISTANCE ?

Causerie de Benoit Petit, [@petitbenoit](#) Twitter

Nathalie Angers  
Étienne Roy



Pour plus de détails :

[recitfad.ca](http://recitfad.ca)



---

# **SYNCHRONNE OU ASYNCHRONNE ?**

**De quelle façon un jeune de 15 ans apprend-t-il le mieux ?**

**De quelle façon un jeune de 9 ans apprend-t-il le mieux ?**



# Les définitions

Les **activités synchrones** ont lieu en temps réel. Elles supposent donc la présence simultanée des personnes concernées.

Lors d'une formation synchrone, les échanges avec les autres apprenants, ou avec l'enseignant, s'effectuent via des modes de communication nécessitant une connexion simultanée : clavardage, webconférence ou visioconférence. L'apprenant s'approprie le contenu diffusé par l'enseignant au moyen d'applications permettant d'interagir sur celles-ci au moment où l'enseignant partage des documents avec les apprenants.

Les outils synchrones correspondent à l'utilisation de messageries instantanées, de sondages, de tableaux blancs interactifs, de partage d'écran, d'outils de partage d'applications, de conférences audio et vidéo, de webdiffusion en direct.



# Les définitions, la suite

Les **activités asynchrones** sont indépendantes du temps. Elles peuvent donc se dérouler en des temps différents selon le choix de chaque participant : les apprenants et/ou l'enseignant.

Lors d'une formation asynchrone, les échanges avec les autres apprenants, ou avec l'enseignant, s'effectuent via des modes de communication ne nécessitant pas de connexion simultanée. L'apprenant s'approprie le contenu diffusé par l'enseignant et suit sa formation au moyen d'un environnement numérique d'apprentissage (ENA), tel que la plateforme Moodle.

Les outils asynchrones correspondent à l'utilisation de courriels, de forums de discussion, de wikis et d'autres outils partagés : édition, blogs, webdiffusion (ou *webcasting*).

Explorons quelques exemples fictifs et grossis pour illustrer notre propos.

# À la manière de Dany...



- Tous les lundis et mercredis, Dany enseigne des contenus à ses élèves en visioconférence en grand groupe.
  - 32 élèves à la fois
  - 60 minutes
  - 4 présentations par jour
- Tous les mardis, jeudis et vendredis, Dany rencontre ses élèves en visioconférence, en petits groupes, pour répondre à leurs questions.
  - 10 élèves maximum
  - 30 minutes par groupe

# À la manière de Claude...



- Tous les lundis, Claude envoie un plan de travail à ses 132 élèves.
- Tous les lundis, mercredis, Claude envoie des vidéos à écouter et des tâches à effectuer à ses 132 élèves.
- Les mardis, jeudis et vendredis, Claude répond aux questions de ses élèves dans un forum.

# Synchrone



- Facilite la communication directe avec les parents
- Sensation d'être connecté avec les élèves
- Permettre d'interagir en temps réel avec les apprenants
- Offrir un espace de rencontre aux équipes
- Encourager l'esprit de groupe, la résolution de problèmes et la collaboration en temps réel
- Stress du direct
- Demande de refaire la présentation plusieurs fois ou en très grand groupe
- Aucune trace sur le fait que les élèves ont vraiment suivi la séance ou ont fait autre chose
- Élève timide
- Gestion de classe
- Peu de traces, difficile d'utiliser les données

# Asynchrone



- Élèves et enseignant pas en même temps
- pas besoin de refaire la présentation quatre fois
- Pas le stress du direct
- Relation individuelle très personnelle avec les élèves
- Élève timide peut poser des questions...
- Permet de garder des traces
- Offrir de la flexibilité à l'apprenant
- Permettre à l'apprenant d'apprendre à son rythme
- Transmettre un contenu lourd et fastidieux
- Prolonger la réflexion et la discussion
- Plus facile d'utiliser les données
- Les élèves apprécient de pouvoir revoir l'explication au besoin
- Demande un ena, qui n'est pas toujours simple
- Difficile de créer d'esprit de groupe
- Pas d'interactions directes
- Demande une grande préparation et du temps ou des contenus d'apprentissage déjà monté.

---

# Intention pédagogique

Aucun de ces deux types d'activité n'est parfait. C'est l'intention pédagogique et le contexte qui doivent guider le choix du type d'activités. Il est intéressant de varier selon les buts recherchés.

On peut tirer profit des deux types d'activité et combiner. On parle alors de formation hybride, mixte, bimodale, etc.

Peu importe le terme choisi, c'est la **combinaison de l'asynchrone et du synchrone** qu'il faut considérer.

Prenons un nouvel exemple.

# À la manière de Sam...



- Sam tient à ce que ses élèves sachent ce qu'ils ont à faire à chaque semaine. Tous les lundis, il envoie un plan de travail à ses 132 élèves.
- Sam veut laisser des contenus d'apprentissage de qualité accessibles à ses élèves. Tous les lundis, mercredis, Sam dépose dans MOODLE de courtes vidéos à écouter et des tâches à effectuer pour ses 132 élèves. Ces vidéos sont le fruit d'une recherche ou une production de lui-même.
- Tous les lundis, mercredis en fin de journée, Sam répond à des questions d'éclaircissement en grand groupe, aux élèves qui le souhaitent, en visioconférence. Il utilise Teams. Il est accompagné de Charly, qui gère le clavardage. Sam fait la même chose pour Charly les lundi fin AM.
- Tous les mardis, jeudis et vendredis, Sam rencontre ses élèves en visioconférence, en petits groupes de besoin pour répondre à leurs questions et se garde du temps pour des rencontres sur convocation, accompagnée du parent, lorsque nécessaire. Les groupes de besoins sont formés grâce à des traces recueillies par L'ENA et par volontarisme des élèves.

# À la manière de Sam...



- Sam tient à ce que ces élèves deviennent autonomes et responsables de leurs apprentissages. Il les invite à utiliser un forum pour échanger et poser des questions.
- Sam nourrit son forum en publiant des anecdotes, de petites histoires, des faits inusités. Ce qui incite les élèves moins motivés à participer. Tous les jours, Sam répond aux questions de ses élèves dans un forum et les réfère vers des réponses déjà fournies dans le forum.
- Il communique avec ses élèves par la messagerie de l'ENA et par texto en utilisant REMIND. Il formule ses messages pour que l'élève ait l'impression qu'il s'adresse à lui personnellement, même s'il s'agit d'un envoi massif.
- Au besoin, SAM rencontre des élèves en « individuel ». Ce n'est pas vraiment de l'individuel, puisque SAM est toujours accompagné de Charly lors de ses rencontres. C'est une façon de se protéger. S'il est seul, il enregistre la rencontre.

---

# **SYNCHRONNE OU ASYNCHRONNE ?**

**Quelle proportion convient à des jeunes  
de 15 ans ?**

**Quelle proportion convient à des jeunes  
de 9 ans ?**

---

# SYNCHRONES OU ASYNCHRONES ?

- Le plan de travail peut être utilisé à tous les âges. Pour les petits, il s'adresse davantage aux parents; pour les plus âgés, il s'adresse beaucoup plus directement à l'apprenant.
- On s'entend pour dire que plus les apprenants sont jeunes, plus les activités synchrones sont importantes et doivent impliquer les adultes.
- Plus les apprenants sont vieux, plus on vise l'autonomie et la responsabilisation et on utilise davantage d'activités asynchrones.
- Dans tous les cas, une participation active d'un parent ou d'un adulte signifiant est de mise.

# Conclusion... SYNCHRONE OU ASYNCHRONE ?



***Pas de gagnant entre synchrone et asynchrone...***

- Enseigner, c'est tout d'abord **entrer en relation**. Cette relation peut se créer lors d'activités synchrones et lors d'activités asynchrones.
- C'est le but visé, l'intention pédagogique, les besoins et le contexte qui doivent guider le choix du type d'activité.

---

# Merci à Benoit Petit pour l'invitation !



[@petitbenoit](https://twitter.com/@petitbenoit)



[@RecitFAD](https://twitter.com/@RecitFAD)

[recitfad.ca](https://www.recitfad.ca)